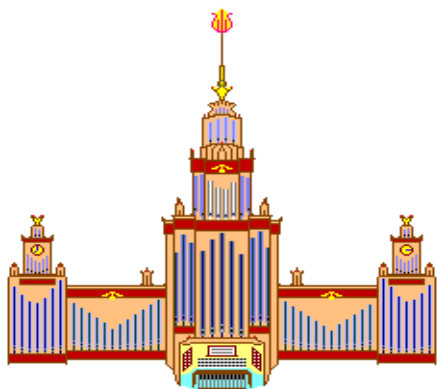


МГУ имени М. В. Ломоносова
23 мая 2023 г.

«До и после Рахманинова» концерт органной музыки



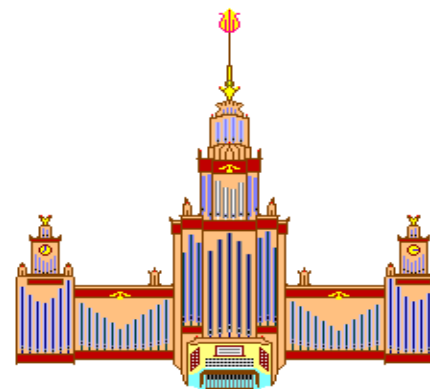
Органный класс МГУ
Художественный руководитель **Юлия Лотова**

В концерте принимает участие
лауреат международных конкурсов
Александра Павлова (сопрано)

t.me/organmsu
organ.msu.ru

МГУ имени М. В. Ломоносова
23 мая 2023 г.

«До и после Рахманинова» концерт органной музыки



Органный класс МГУ
Художественный руководитель **Юлия Лотова**

В концерте принимает участие
лауреат международных конкурсов
Александра Павлова (сопрано)

t.me/organmsu
organ.msu.ru

Программа

1. Л. Н. Клерамбо (1676-1749). Grand Plein Jeu из Сюиты Первого Тона
2. И. С. Бах (1685-1750) - А. Марчелло (1673-1747). Концерт ре минор в трех частях
3. И. С. Бах. Хоральная прелюдия Christ, unser Herr, zum Jordan kam (BWV 684)
4. С. В. Рахманинов (1873-1943). Прелюдия до диез минор ор. 3 No 2
5. С. В. Рахманинов. Два романса: Сирень. Не пой красавица при мне
6. Х. А. Штамм (р. 1958). Toccata gaelica
7. С. Франк (1822-1890). Хорал ля минор

Исполнители

- Варвара Чадаева (2)
Елена Балдина (3)
Дарья Мельниченко (4)
Ольга Дудакова (6)
Юлия Лотова (1, 5, 7)
Александра Павлова (5)

Программа

1. Л. Н. Клерамбо (1676-1749). Grand Plein Jeu из Сюиты Первого Тона
2. И. С. Бах (1685-1750) - А. Марчелло (1673-1747). Концерт ре минор в трех частях
3. И. С. Бах. Хоральная прелюдия Christ, unser Herr, zum Jordan kam (BWV 684)
4. С. В. Рахманинов (1873-1943). Прелюдия до диез минор ор. 3 No 2
5. С. В. Рахманинов. Два романса: Сирень. Не пой красавица при мне
6. Х. А. Штамм (р. 1958). Toccata gaelica
7. С. Франк (1822-1890). Хорал ля минор

Исполнители

- Варвара Чадаева (2)
Елена Балдина (3)
Дарья Мельниченко (4)
Ольга Дудакова (6)
Юлия Лотова (1, 5, 7)
Александра Павлова (5)